

報道関係各位

## 紀南地域の「柑橘」を主体にした「みかんマンダラ展」を10/6～10/16、和歌山県田辺市にて開催決定！

味や希少性だけではない、紀南地域だからこそその柑橘の価値を探るべく、アート・神話・哲学・人類学・植物学・デザインなどの様々な分野からみかんを捉えなおすプロジェクト『みかんコレクティブ』の初となる展覧会。

紀南アートウィーク実行委員会では、和歌山県紀南地方の地域資源である柑橘をテーマとした本年度のアートプロジェクト「みかんコレクティブ」を実施しており、2022年10月6日(木)～10月16日(日)の11日間にわたり和歌山県田辺市の複数箇所にて「みかんマンダラ展」の作品展示及び関連イベントを開催いたします。



### 【開催概要】

日 程：2022年10月6日(木)～10月16日(日) 11日間

時 間：各展示会場による

会 場：和歌山県紀南地域 田辺市内各所 ※複数箇所

入場料：入場無料 ※一部のワークショップや体験などは有料となります

主 催：紀南アートウィーク実行委員会

構 想：みかんコレクティブ

キュレーション：プロダクション・ゾミア

助 成：公益財団法人 福武財団

協 賛：クオリティソフト(株)、佐藤生空法律事務所、SOUZOU、(株)高垣工務店、(株)山長商店、多田稔子、林ひろみ、他

後 援：和歌山県、田辺市、田辺市教育委員会、田辺観光協会、(株)紀伊民報、FM TANABE、テレビ和歌山 ※一部予定

協 力：Artport(株)、石山喜重子、石山登啓、紀州原農園、Gallery Ver(タイ)、coamu creative、小谷農園、小山登美夫ギャラリー、Sa Sa Art Project(カンボジア)、鈴木農園、NPO法人ZESDA、十秋園、Nha San Collective(ベトナム)、松下農園、一般社団法人MAP、南方熊楠顕彰会、Yeo Workshop(シンガポール)、ユカ・ツルノ・アートオフィス

## • 【展示企画】

展覧会の全体テーマは「みかんマンダラ」。

これまで、あまり語られてこなかったみかんと、アート・神話・哲学・人類学・植物学・デザインなどの他分野との接合点を探り、和歌山を代表する博物学者、南方熊楠がこの熊野の地で見出したような宇宙的な広がりを持つ、新たな集合知＝マンダラを、現代アーティストの方々と共に表現します。

各展示会場には展示テーマを設け、キュレーションされた作品を展示。様々なアーティストによる新作だけでなく、アウラ現代藝術振興財団のコレクションからアジアを代表する作家の作品も招聘します。

### ■展示テーマ「実り / 果実を巡る旅」

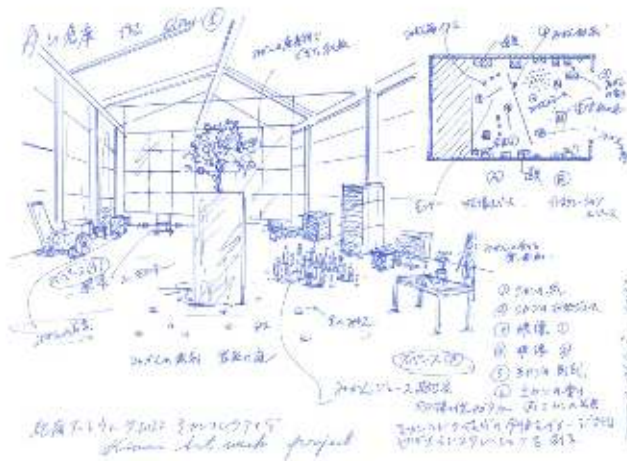
アーティスト：廣瀬智央

展示場所：秋津野ゆい倉庫

地域の農家の共同出資により作られた農業法人「株式会社 秋津野ゆい」の倉庫を展示会場とし、蜜柑の生産や流通に関わる場所で、廣瀬智央による長期アートプロジェクトの提案と、みかんコレクティブの展開を予感させる様々な展示をおこないます。



廣瀬智央



展示作品イメージスケッチ

### ■「菌と共生 / 菌根ネットワーク」

アーティスト：Be Takerng Pattanopas、Piyarat Piyapongwiwat、Tuan Mami、Quynh Dong、  
狩野哲郎、廣瀬智央、AWAYA

展示場所：SOUZOU(旧岩橋邸)

南方熊楠が目に向けた菌や植物の生態、また自然と人の共生のあり方に目を向けた作品を、アウラ現代藝術振興財団のコレクションを中心に、AWAYAの新作と共に展示。



Sei Takemeg Pachampas



Piyarat Pitsongyiwat



Tuan Hani



Quying Dong



狩野野郎



AWAYA

### ■ 「土と根 / 見えない根を探る」

アーティスト：bacilli、廣瀬智央、Khvay Samnang

展示場所：愛和荘

人間国宝の芹沢銈介など文化人に愛された旅館を新たな文化交流を誘発すべく、熊野の自然に想像力を喚起された廣瀬の作品と、カンボジアを代表するアーティスト・サムナンの作品、土を多角的に捉える活動を行うアートユニット・バシライによるイベントの実施と展示を行います。



bacilli



Khvay Samnang





イメージ図 by bacilli

■ 「みかん神話」 ※10月9日（日） 12:00～14:00には空間内で特別ライブを実施

VRアーティスト：VR蕎麦屋タナベ

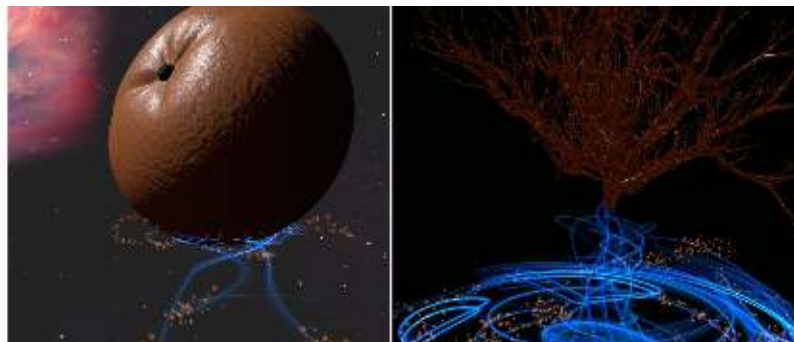
VR Live 出演アーティスト：Ambientflow ku、やまみー、「カソウ」 舞踏団、ジビエーズ (ドコカノウさぎ&沙影)、おきゅたんbot/宝来すみれ

展示場所：オンライン（VRchat上） ※展覧会期中は tanabe en+ にてVR体験可

みかんと神話、根の世界と果実の世界を反転、などをキーワードにVR空間上に体感型のアート作品を制作。2022年6月に川久ミュージアムで行われた展覧会にて公開したβ版を発展させた新たなVR空間の体験に加え、展覧会期中の10月9日（日）には空間内でのVR音楽ライブも実施します。



VRアーティストタナベ



VR空間VR作品イメージ VRアーティストタナベ

VRアーティストたち



\*場所、アーティスト等は変更になる可能性があります。

• 【関連イベント】

■9/18(日) 特別アート映像上映会 (日没後)

場所：SHIOGORI CAMP

“MADE BY EVERYONE みんなで作るアットホームなキャンプフェス” をコンセプトに、2019年から開催している田辺市のアウトドアイベント。紀南アートウィーク2022「みかんマンダラ」展に先立ち、SHIOGORI CAMP会場内で映像作品の特別上映を行います！現代アジアを代表するアーティスト達の中から、シオゴリキャンプのコンセプトや、海の文化、潮垢離の歴史、などに共鳴する作品をキュレーションして上映します。

■10/6(木) 19:00 ～ 「みかんマンダラ展 説明会」

スピーカー：藪本 雄登 (紀南アートウィーク実行委員長)

場所：tanabe en+



藪本 雄登

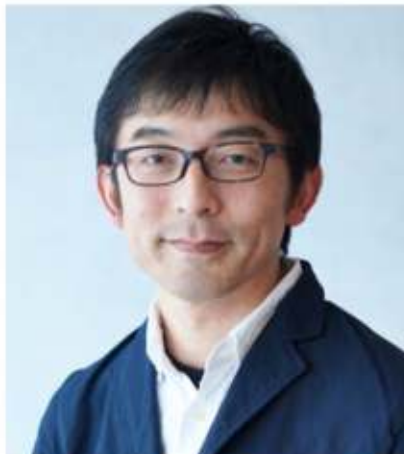
■10/7(金) 18:00 ～ 特別トークセッション 「土と根の記憶 カンボジアと紀南／熊野から」

スピーカー：Khvay Samnang (現代アーティスト)、石倉 敏明 (秋田公立美術大学美術学部 准教授、芸術人類学者)

場所：愛和荘



Khvay Samnang



石倉 敏明

■10/8(土) 10:00 ～ オープニングセレモニー「苗木の旅」(苗贈与式) & トークセッション

スピーカー：廣瀬智央（アーティスト）、原拓生（紀州原農園 園主）

場所：秋津野ゆい倉庫前

みかんコレクティブ展のオープニングセレモニーとして、柑橘の苗の譲渡会を行います。みかんの苗木を参加者（＝里親）と共に育て、将来的には「コモンズ農園（誰もが利用できるみんなの農園）」としての新しい農地のあり方を考えます。



廣瀬智央



原拓生



■10/9(日) 10:00～11:30 絵画ワークショップ「みなかたる」

アーティスト：杵村直子

場所：SOUZOU（旧岩橋邸）

南方熊楠が残した細密な標本画をお手本に、自然物のスケッチと（時には架空の）説明文や注釈を入れる絵画体験。柑橘の汁で濡らし炙った紙を使うことで、時の移ろいも超えたような独自の世界を描き出します。





杉村直子



「みなかたる」過去開催の同ワークショップイメージ

### ■10/9 (日) 15:00~17:00 トークショー「みかん神話 -紀南の神を知ろう-

スピーカー：山本哲士（文化科学高等研究院ジェネラル・ディレクター）、坂本このみ（熊野ログ管理人）、原拓生（紀州原農園 園主）

場所：tanabe en+

紀南の地は、神武東征等の古事記、日本書紀（以下、「記紀神話」）において、極めて重要な場所です。アマテラス、スサノオ等、魅力的な登場人物が登場するとともに、桃や椿等の植物も登場します。その中で、みかんの原種である「橘（たちばな）」も多く登場しますが、「橘」を起点に、紀南地域の土着の神について、深める場を設けたいと思います。レクチャー後、地域のゲストを交えたパネルディスカッションを行います。



山本哲士



坂本このみ



原拓生

### ■10/14(金) & 15(土) 両日 17:00 ~ 18:30 湯治ツアー&トーク「アートな人々との対談」

スピーカー：熊野幸代（旅館しらすぎ）※14・15両日、尾崎寿貴（美容室Shinju）※14日のみ、石山登啓（高垣工務店）※15日のみ

場所：南紀白浜椿温泉宿 旅館しらすぎ & オンライン

「生き抜くチカラ・お仕事学」エバンジェリスト 杉真里子さんの進行で、地元名物女将 熊野幸代さん、美容室Shinjuの尾崎 寿貴さん、高垣工務店 社長の石山登啓さんの3名お迎えしてアートな角度から見た「生き方」についての対談です。「生き方がアートそのもの！」の3名のお話をきけば、心も身体も温まり、きっと自分の中の新しい何かを発見できると思います。詳細は、「生き抜くチカラ・お仕事学」のPeatixよりご覧ください。

「お仕事&アート」Peatix：<http://ptix.at/QxqisO>



旅籠しんまぎ 真稀  
秋津野荘



Shinju 真宿 眞宿オーナー  
眞宿 眞宿



㈱ 秋津野工務店 代表取締役社長  
石山 尚徳



「生き抜くチカラ・お仕事学」エバンジェリスト  
長島 真希

■10/15 (土) 17:00~18:30 bacilli × Caravansarai ~薫る土壌~

場所：愛和荘

土にまつわるストーリーや場所の記憶を「五感」を使って感じ、体験するイベント。土を扱うアートユニット「bacilli」と、田辺のフレンチレストラン「Caravansarai」が協同し、田辺市内の様々な地域の柑橘農家の農園の土と、併せて果実や根なども持ち寄り、その違いを楽しむ。



bacilli



Caravansarai



bacilli 作品イメージ デザリン

■10/15 (土) 19:00~ サウンドアートユニット AWAYA ライブ「みかん神話(仮)」

場所：愛和荘

地元在住のサウンドアートユニット・AWAYAのスペシャルライブを開催し、神話世界を表現します。



AWAYA

■10/16 (日) 13:00 ~ 17:00 親子ワークショップ「みかん教室」ワカヤマスコラボ

場所：秋津野ガルテン

紀南に新たな学び舎の設立を目指し活動する「ワカヤマスコラボ」との合同企画。親子で共に学び、探究を深めるワークショップを実施します。地域に根ざしたみかん畑でフィールドワークを行ったあと、大人と子どもに分かれてそれぞれのチームでマインドマップを活用したワークショップを実施。お互いの研究結果を発表し合い、より深い学びを共有します。





小松田は美(左)と代表理事石原千由(右)



絵本の読み聞かせワークショップ開催



- 【展示&イベント会場 情報】

- 秋津野ゆい倉庫

和歌山県田辺市上秋津4558-8

開館時間 8:30 ~ 16:30

<https://akizuno.jp/>

- SOUZOU (旧岩橋邸)

和歌山県田辺市中屋敷町 70

開館時間 10:00 ~ 17:00

- 愛和荘

住所：和歌山県田辺市古尾28-24

開館時間 10:00 ~ 17:00

<https://www.aiwaso.jp/>

- tanabe en+

和歌山県田辺市湊41-1

オープン 10:00~19:00

<https://tanabe-enplus.jp/>

- SHIOGORI CAMP

和歌山県田辺市扇ヶ浜 扇ヶ浜海水浴場

<https://shiogoricamp.jp/>

- 南紀白浜椿温泉宿 旅館しらすぎ

和歌山県西牟婁郡白浜町椿1056-22

<https://www.tsubaki-shirasagi.jp/>

- 秋津野ガルテン

和歌山県田辺市上秋津4558-8

みかん資料館 秋津野みかん教室『からたち』開館時間 10:00~16:00

<https://agarten.jp/>

Artport株式会社のプレスリリース一覧

[https://prt看mes.jp/main/html/searchrlp/company\\_id/87842](https://prt看mes.jp/main/html/searchrlp/company_id/87842)

---

<本件に関する問い合わせ先>

紀南アートウィーク事務局（担当：下田）

TEL：090-3710-3866

E-mail：info@kinan-art.jp

HP：<https://kinan-art.jp/>

▷協賛についてはこちらからお問い合わせください。

<https://kinan-art.jp/sponsorship/>

---