



COMMONS FARM

Satoshi Hirose
x
Kinan Art Week

紀南アートウィークは農地の利用と耕作放棄地(または遊休農地)の解消・活用を図るため、紀南エリアで耕作を行っていない農地の募集を行います。

お借りした農地は、廣瀬智央のアートプロジェクト「 commons 農園」の農拠点として柑橘類を主とした農作物の耕作を行います。

収穫されたみかんや、その栽培プロセスをアートの視点から捉えなおし、様々な体験や交流を通して創造的な価値に触れることのできる「公園のような農園」を目指して、農家さんだけではなく一般の方にも親しんでもらえる場所になればと考えております。

耕作をされていない農地を所有している方で、その農地を貸してくださる方は、紀南アートウィーク事務局までご連絡をください！

commons 農園の求める条件

- ・ 田辺、上富田、白浜エリア
- ・ 広さ0.5h以上
- ・ 景色の良い高台
- ・ 軽自動車が入り出できる場所
- ・ 耕作放棄地または遊休農地
- ・ できれば柑橘畑

望ましい条件

- ・ 家付き or 倉庫付き（電気水道あり）
- ・ できれば、車が2～3台駐車できる
- ・ 借地（将来的に購入も可）

